



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”.

Regulamin Konkursu Filmowego

„KRAJOBRAZ ZIMOWY TYGLA”

§ 1

ORGANIZATOR

1. Stowarzyszenie „Lokalna Grupa Działania – Tygiel Doliny Bugu”, ul. Warszawska 51, lok.7, 17-312 Drohiczyn, www.tygiel doliny bugu.pl, biuro@tygiel doliny bugu.pl, tel. 797 091 197.

§ 2

CELE

Głównym celem konkursu jest:

- ❖ wyłonienie najbardziej oryginalnego, nowatorskiego filmu;
- ❖ podniesienie i pobudzenie aktywności osób młodych na terenie LGD;
- ❖ promocja młodych talentów z terenu LGD;
- ❖ promowanie regionu SLGD „Tygiel Doliny Bugu”;
- ❖ rozwój telewizji internetowej e-TvBug.

§ 3

TEMAT KONKURSU

Temat konkursu brzmi: „KRAJOBRAZ ZIMOWY TYGLA”

- ❖ Organizatorzy oczekują filmów, które przedstawiają zimowy krajobraz obszaru SLGD „Tygiel Doliny Bugu” bez udziału w filmie jakichkolwiek osób.

§ 4

ZASADY UCZESTNICTWA

1. Konkurs skierowany jest do dzieci i młodzieży szkół podstawowych i gimnazjalnych z obszaru Stowarzyszenia „Lokalna Grupa Działania – Tygiel Doliny Bugu”.
2. Praca powinna być stworzona przez uczestnika indywidualnie (nie dopuszcza się prac zbiorowych).

§ 5

PRACA KONKURSOWA

1. Uczestnik konkursu film zapisuje na płycie CD lub DVD lub PENDRIVE. Praca powinna być zapakowana i podpisana. Do pracy powinna zostać załączona wypełniona karta zgłoszeniowa. Wszystko razem zapakowane w kopercie.
2. Jedna osoba może złożyć w konkursie max. jedną pracę w formacie zgodnym z odtwarzaniem Windows Media Video, którego czas projekcji nie przekracza **3 minut i jest nie krótszy niż 1 minuta**.
3. **Uczestnicy mają za zadanie w oryginalny sposób przedstawić krajobraz zimowy obszaru SLGD „Tygiel Doliny Bugu” bez udziału i wizerunku jakichkolwiek osób.**
4. Przy ocenie prac będzie brane pod uwagę: pomysłowość, technika, wrażenia artystyczne w szczególności:



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”.

- a) wartość merytoryczna tj. zgodność pracy z tematem konkursu,
 - b) wartość artystyczna tj. pomysłowość oraz kreatywność,
 - c) jakość techniczna m.in. estetyka pracy, montaż, jakość dźwięku.
5. W pracy konkursowej nie powinny się znaleźć żadne dodatkowe dane związane z uczestnikami, którzy ją zgłosili (czyli numery PESEL, data urodzenia, adres, wizerunek dzieci, rodziców/opiekunów prawnych).
 6. **Zamieszczenie dodatkowych danych uczestnika w filmie np. dane adresowe, PESEL, nr. telefonu bądź sfilmowanie wizerunku jakichkolwiek osób będzie się wiązać z dyskwalifikacją pracy konkursowej.**
 7. Praca konkursowa nie może naruszać praw autorskich oraz prawa do prywatności osób trzecich. Prezentowane w niej treści nie mogą przedstawiać ani propagować zachowań zabronionych przez prawo, nieobyczajnych lub godzących w zasady dobrego wychowania i kultury osobistej. Uczestnik wraz z rodzicami/ osobami prawnymi oświadcza, że jest autorem zgłoszonej pracy oraz posiada wszelkie do niej prawa autorskie. Równocześnie zgadza się na wykorzystanie filmu w celach promocji konkursu (poprzez umieszczenie na stronie organizatora, portalu społecznościowym organizatora oraz stronie telewizji internetowej e-TvBug).
 8. Uczestnik konkursu poprzez dokonanie zgłoszenia, oświadcza, że przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie.
 9. Uczestnik zrzeka się jakiegokolwiek wynagrodzenia za korzystanie z filmów zgodnie z niniejszym Regulaminem, w tym w szczególności wynagrodzenia za rozpowszechnianie filmów na stronie internetowej Organizatora oraz inne przypadki publicznego udostępniania.
 10. Nadesłane na konkurs pliki filmów przechodzą nieodpłatnie na własność Organizatora i nie będą zwracane autorom.
 11. Uczestnik upoważnia nieodpłatnie Organizatora do korzystania z nadesłanych filmów w sposób nieograniczony czasowo.
 12. W przypadku wystąpienia wobec Organizatora przez osoby trzecie z roszczeniami z tytułu naruszenia praw autorskich lub dóbr osobistych osób trzecich związanych z korzystaniem z filmów, uczestnik pokryje koszty i zapłaci odszkodowania związane z roszczeniami takich osób. Prace konkursowe muszą być wykonane z pełną dbałością o zachowanie praw autorskich oraz autorskich praw majątkowych.
 13. Muzyka, dźwięki, grafiki, materiały video, fragmenty gier, elementy interfejsów portali społecznościowych, logotypy i inne przedmioty prawa autorskiego wykorzystane w materiale filmowym nie mogą naruszać praw osób trzecich, a ewentualne roszczenia z tym związane obciążają uczestnika Konkursu.
 14. W przypadku wykorzystania muzyki lub efektów dźwiękowych w materiale należy:
 - a) w przypadku wykorzystania muzyki komercyjnej należy dołączyć potwierdzenie uiszczenia opłaty licencyjnej lub zgodę właściciela autorskich praw majątkowych, np. pisemną zgodę zespołu,
 - b) w przypadku wykorzystania muzyki udostępnionej bezpłatnie należy dołączyć informację o licencji, na której utwór został udostępniony wraz z dokładnym linkiem do danego utworu i jego licencji lub zgodę twórcy,
 - c) każdorazowo należy umieścić w napisach końcowych autora muzyki i spełnić wszystkie warunki wykorzystanej licencji, np. dla licencji Creative Commons: <Muzyka: „twórca” – „tytuł utworu”, wykorzystano na licencji Creative Commons>,



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”.

- d) filmy zawierające muzykę nie spełniającą powyższych warunków będą dyskwalifikowane,
15. W przypadku wykorzystania grafiki lub video w materiale należy:
- a) w przypadku wykorzystania grafiki lub video komercyjnych dołączyć potwierdzenie uiszczenia opłaty licencyjnej,
 - b) w przypadku wykorzystania grafiki lub video udostępnionego bezpłatnie dołączyć informację o licencji, na której grafika lub video została udostępniona wraz z dokładnym linkiem do źródła i licencji lub wydruk bądź pisemną zgodę twórcy,
 - c) za grafiki i materiały video uznaje się: fragmenty programów telewizyjnych, filmów, gier, teledysków, logotypy, animacje, zdjęcia itp. filmy zawierające elementy niespełniające powyższych warunków będą dyskwalifikowane, w filmach jest zakaz zarówno pozytywnego jak i negatywnego lokowania produktów: np. jeśli w filmie pojawia się w sposób istotny dla fabuły portal społecznościowy, napój itp., to nie może być możliwości identyfikacji konkretnej marki.

§ 6

ZGŁOSZENIE DO KONKURSU

1. Prace konkursowe wraz z podpisaną kartą zgłoszeniową oraz podpisanym oświadczeniem i zgodą rodziców/prawnych opiekunów, należy składać do **28 lutego 2018r.** osobiście lub za pośrednictwem poczty na adres Organizatora. W przypadku zgłoszeń pocztowych liczyć się będzie data stempla pocztowego.
2. Kartę zgłoszeniową i regulamin konkurs wraz z dodatkowymi informacjami można uzyskać bezpośrednio w biurze Stowarzyszenia „Lokalna Grupa Działania – Tygiel Doliny Bugu” przy ul. Warszawskiej 51, lok. 7 w Drohiczynie lub na stronie internetowej www.tygiel doliny bugu.pl.
3. Pracę może zgłosić do konkursu wyłącznie rodzic bądź prawny opiekun opiekujący się twórcą filmu (na karcie zgłoszenia oraz oświadczeniu i zgodzie rodziców/prawnych opiekunów wymagane są również podpisy osób zgłaszających pracę konkursową).
4. Do konkursu mogą zostać zgłoszone wyłącznie prace, które nie były nigdzie wcześniej publikowane. Przez publikację rozumiane jest publiczne prezentowanie pracy w gronie szerszym niż sami twórcy, zgłaszanie filmu do udziału w innych konkursach (przed podaniem oficjalnych wyników), zamieszczanie całości lub fragmentów pracy w Internecie.
5. Zgłoszenie prac na konkurs uważane będzie za uznanie warunków regulaminu, wyrażenie zgody na publikowanie danych osobowych (zgodnie z Ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 roku, Dz. U. Nr 133, poz. 833, z późniejszymi zmianami) oraz rozszerzenie praw autorskich oraz majątkowych na rzecz Stowarzyszenia „Lokalna Grupa Działania – Tygiel Doliny Bugu” z siedzibą w Drohiczynie przy ul. Warszawskiej 51, lok. 7. Tym samym uczestnicy konkursu nie mogą rozpowszechniać prac konkursowych poprzez np. umieszczanie ich w Internecie przed ogłoszeniem oficjalnych wyników konkursu.
6. Rodzice/Prawni opiekunowie zobowiązani są do złożenia pisemnego oświadczenia oraz pisemnej zgody, w których wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych do pobrania wraz z kartą zgłoszenia ze strony internetowej SLGD „Tygiel Doliny Bugu”.
7. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do nieinformowania uczestników o uchybieniach w dokumentacji prowadzących do dyskwalifikacji pracy konkursowej.



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”.

8. Wszystkie prace będą traktowane z największą starannością, jednak organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za ich ewentualne uszkodzenie lub zaginięcie w transporcie pocztowym.

§ 7

PRACA KOMISJI KONKURSOWEJ

1. Zwycięzcy Konkursu zostaną wyłonieni w drodze oceny Komisji Konkursowej, powołanej przez Organizatorów.
2. Prace złożone na konkurs nie będą zwracane autorom.
3. Prace, które nie będą spełniały kryteriów przedstawionych w Regulaminie zostaną zdyskwalifikowane.
4. We wszystkich sprawach nieuregulowanych decyduje Komisja Konkursowa.

§ 8

OGŁOSZENIE WYNIKÓW

1. Uroczyste ogłoszenie wyników nastąpi poprzez opublikowanie imion i nazwisk na stronie internetowej i portalu społecznościowym SLGD „Tygiel Doliny Bugu” – 3 pierwszych miejsc. Informacje o wynikach zostaną także przekazane drogą e-mailową lub telefoniczną rodzicom/prawnym opiekunom.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do indywidualnego zaproszenia do biura LGD tych uczestników, których filmy zostały nagrodzone – 3 pierwsze miejsca.
3. Po rozstrzygnięciu konkursu film z wręczenia nagród zostanie opublikowany na stronie internetowej organizatora, portalu społecznościowym organizatora oraz stronie telewizji internetowej e-TvBug.
4. Laureat konkursu we własnym zakresie odbiera nagrodę w biurze LGD.

§ 9

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Koszty związane z nadsyłaniem prac konkursowych ponoszą uczestnicy.
2. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za uszkodzenia zgłoszonych prac konkursowych, które nastąpiły z przyczyn od nich niezależnych.
3. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za prace konkursowe, które nie dotarły na skutek okoliczności niezależnych od nich.
4. Prawo do wiążącej i ostatecznej interpretacji zapisów Regulaminu przysługuje Organizatorom.
5. Organizatorzy mogą dokonywać zmian w Regulaminie, które stają się obowiązujące z chwilą opublikowania ich na stronie internetowej Organizatora (www.tygieldolinybugu.pl).
6. Organizatorzy zastrzegają, że nie zwracają nadesłanych prac konkursowych.
7. Udział w Konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody przez uczestników na zwolnienie z odpowiedzialności Organizatorów z tytułu jakichkolwiek roszczeń, strat i odszkodowań, które mogłyby powstać na skutek uczestnictwa w Konkursie.
8. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do przerwania lub unieważnienia Konkursu bez podania przyczyny. Udział w Konkursie łączy się z akceptacją postanowień niniejszego Regulaminu i wyrażeniem zgody na przetwarzanie przez Organizatorów danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 29.08.1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U.2016, poz. 922 z późniejszymi zmianami). Dane osobowe uczestników Konkursu będą wykorzystywane wyłącznie w celu wyłonienia zwycięzców i przyznania nagród.



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”.

9. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia konkursu i jest jedynym dokumentem określającym zasady konkursu.
10. W sprawach nie uregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie znajdują odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego.